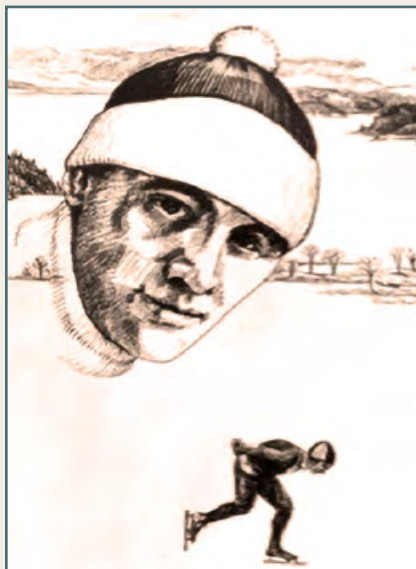




# Charles Ingraham Gorman

« Le petit du Canada »



## Survol

La présente leçon met l'accent sur l'utilisation de preuves et de sources primaires pour établir la chronologie des événements. Elle présente un processus de réflexion historique pour déterminer quelles preuves utiliser et quelle histoire raconter à propos de Charles Ingraham Gorman. On peut trouver tous les documents modèles, les images, et les sources d'archives utilisées dans ce plan d'apprentissage au [page d'introduction](#) de Charles Ingraham Gorman.

## La pertinence historique

Comment fait-on pour décider quelles histoires raconter au sujet de qui? (Seixas et Morton, 2013)

**Niveaux** 7<sup>e</sup> et 9<sup>e</sup> (anglophone); 6<sup>e</sup> (francophone)

**Durée estimée** 3-4 périodes

## Matériel requis

- Accès Internet au site Web du Musée canadien de la guerre : [Le Canada et la Première Guerre mondiale](#);
- Manuel : Un monde en changement - Le développement de l'autonomie(2006), ou Le Canada : L'édification d'une nation (2001);
- Marqueurs de couleur;
- Papier mural; adhésif de montage;
- Photocopies des documents de source primaire des archives (tels qu'ils sont énumérés sur le page d'introduction) ou accès à ces documents par ordinateur;
- Photocopies des fiches d'échafaudage (tels qu'ils sont énumérés sur le page d'introduction) ou accès à ces documents par ordinateur;
- Grande image en couleur des patins de Charles Gorman et dossier d'acquisition (tels qu'ils sont énumérés sur le page d'introduction);
- Patins de vitesse semblables (si possible) que les élèves pourront toucher et examiner;
- Ressource supplémentaire : Le projet de la pensée historique (<http://historereperes.ca/>)

## Leçon

### Partie A – Introduction :

Commencez ce module par un examen des pages [Comment la guerre a commencé](#) et [Les combattants](#) (sections 01 et 02 du site Web du [Musée canadien de la guerre](#)).

(Gabarit : Fiche d'organisation des batailles)

**Penser :**

- Établissez en classe (en utilisant le manuel ou les ressources sur Internet) la chronologie des événements liés à la Première Guerre mondiale (1914-1918).
  - Encouragez aux élèves de travailler individuellement pour créer leur propre tableau résumant l'information sur la participation du Canada et de Terre-Neuve à ces événements importants.
- Puis mettez ensuite en relief, en classe (à l'aide de marqueurs de couleur), les événements sur votre frise chronologique de la Première Guerre mondiale que les élèves considèrent comme étant les plus importants pour l'histoire du Canada et de Terre-Neuve. Demandez à chaque élève de justifier et d'expliquer son choix :
  - Pourquoi l'événement était-il important? A-t-il donné lieu à un changement? Comment?

### Partie B – Collecte de renseignements au sujet de Charles Ingraham Gorman :

**Collaborer :**

- Encouragez aux élèves de travailler en groupes pour examiner les sources archivistiques des états de service militaire de Charles Ingraham Gorman et de créer en groupe une frise chronologique de sa vie individuelle. Commencez l'exercice en montrant aux élèves l'image (carte postale) de Charles Gorman à Crowborough (PHF70.2-099a). Montrez en quoi consiste la réflexion historique en posant des questions telles que les suivantes :

- Qu'est-ce que c'est? Où et quand la source a-t-elle été créée? Qui l'a créée? Pourquoi (selon vous)?
- Qu'est-ce qu'elle dit? Quels indices cette source fournit-elle au sujet de Charles Gorman?
- Quelle était l'importance de Crowborough? (Encouragez aux élèves de faire une recherche sur Internet ou à la bibliothèque.)
- Que s'est-il passé là-bas?
- Quel lien peut-on établir avec d'autres événements qui figurent sur la frise chronologique?



Encouragez maintenant aux élèves de travailler en groupes pour passer en revue les sources de preuve contenues dans les états de service militaire de la Première Guerre mondiale de Charles Ingraham Gorman et créer une frise chronologique semblable sur sa vie militaire (Rappelez aux élèves qu'ils doivent prendre en note l'endroit où ils ont trouvé les preuves)

### Ressources supplémentaires :

- [Nous nous souviendrons d'eux](#) trousse d'information Première Guerre mondiale (Ces feuillets d'information vous guideront dans l'interprétation des documents inclus dans les dossiers du personnel militaire du Corps expéditionnaire canadien – comme ceux de Charles Gorman. Veuillez ignorer la demande d'un mot de passe.)
- [Guide d'écriture des lettres cursives](#)

### Échanger :

4. Revenez à la frise chronologique de la classe sur la Première Guerre mondiale et encouragez à chaque groupe d'élèves d'y apporter des renseignements précis portant sur la vie de Charles Gorman :

- Quels événements dans sa vie ont un lien avec la frise chronologique de la salle de classe sur la Première Guerre mondiale? (Ajoutez ces événements à la frise chronologique en utilisant un marqueur de couleur différente.)



### Collaborer : (Gabarit : Interprétation des artefacts)

5. Encouragez aux élèves de travailler en groupes pour examiner la source d'artefact – les patins de vitesse de Charles Gorman (H.F.980.6-3) – et de consigner leurs preuves en utilisant le modèle d'enquête. Expliquez qu'ils devront poser des questions semblables à celles qui ont été utilisées pour la source archivistique précédente :

- Qu'est-ce que c'est? Où et quand l'objet a-t-il été créé? Qui l'a créé? Pourquoi?
- Que signifie cet artefact? Quels indices cette source fournit-elle au sujet de Charles Gorman?

6. Fournissez maintenant aux élèves des renseignements supplémentaires en distribuant le dossier d'acquisition de l'artefact :

- Quelle est l'importance de ces patins de vitesse?
- Quels autres renseignements pouvez-vous tirer du dossier d'acquisition au sujet de la personne qui les a utilisés?
- Quel lien peut-on établir avec d'autres événements survenus dans la vie de Charles Gorman?



Encouragez aux élèves d'ajouter à leur frise chronologique les preuves qu'ils ont recueillies au sujet de la vie de Charles Gorman.

### Échanger :

7. Revenez à la frise chronologique de la classe sur la Première Guerre mondiale et posez à chaque groupe d'élèves les questions suivantes :
- Qu'est-ce que cela révèle au sujet de la carrière de Charles Gorman en patinage de vitesse?

- Qu'est-ce que vous pouvez ajouter de plus maintenant à la frise chronologique de la classe sur la Première Guerre mondiale (en la prolongeant au-delà de 1918 pour inclure les événements survenus dans la vie de Charles Gorman après la guerre)?

### **Collaborer : (Gabarit : Outil d'analyse des sources primaires)**

8. Maintenant, encouragez aux élèves de travailler en groupe pour examiner les sources archivistiques des preuves (article de journal, carte postale de la Première Guerre mondiale), en présentant sous forme de modèle le processus d'interrogation historique montré plus tôt et en utilisant le modèle d'analyse archivistique ci-dessous :

Encouragez aux élèves d'ajouter les preuves qu'ils ont recueillies à leur frise chronologique sur la vie de Charles Gorman.

## **Partie C – Établissement de la pertinence historique :**

### **Échanger :**

9. Revenez à la frise chronologique de la classe sur la Première Guerre mondiale et encouragez à chaque groupe d'élèves d'y ajouter des renseignements plus précis à propos de la vie de Charles Gorman (en la prolongeant au-delà de 1918). Commencez cette activité en animant une discussion en classe fondée sur les questions suivantes :

- Mis ensemble, qu'est-ce que ces documents révèlent au sujet de la vie de Charles Gorman et de son caractère?
- Possédait-il des qualités de leader? Quelles étaient ces qualités exactement?
- Son expérience militaire l'aurait-elle aidé à acquérir ces qualités? Comment?
- Qu'est-ce que vous pouvez ajouter de plus maintenant à la frise chronologique de la classe sur la Première Guerre mondiale qui se rapporte à Charles Gorman?

### **Réfléchir à voix haute :**

10. Récapitulation : Utilisez maintenant une stratégie de « réflexion à voix haute » pour montrer aux élèves comment appliquer les critères du point de vue historique et de [la pertinence historique](#) pour créer une histoire au sujet de Charles Gorman (en utilisant la frise chronologique de la classe sur la Première Guerre mondiale). Questions à poser :

- Quelle a été l'importance de la Première Guerre mondiale pour Charles Gorman, selon son point de vue?
- Quels sont les événements, les gens ou les développements qui ont changé les choses pour lui?
- Si vous rédigez la biographie de Charles Gorman, quels sont les événements, les gens ou les développements qui seraient importants dans **votre** histoire à propos de sa vie?
- Quelles parties de la frise chronologique laisseriez-vous tomber? Pourquoi?

## **Partie D – Évaluation formative :**

Pour préparer les devoirs de rédaction, encouragez aux élèves de rédiger une courte description de leur histoire en l'organisant autour du sujet suivant :

## Charles Ingraham Gorman – « Le petit du Canada »

(Fournissez aux élèves la rubrique d'évaluation pour les guider dans leur rédaction. Vous voudrez peut-être que les élèves commencent par préparer une ébauche qui sera révisée par un pair avant de soumettre leur copie finale à la correction.)

### Devoirs de rédaction des élèves : Charles Ingraham Gorman – « Le petit du Canada »

#### Date limite :

En vous fondant sur les discussions tenues en classe et sur les preuves recueillies auprès des sources primaires examinées en classe, rédigez une histoire sur « Le petit du Canada » (Charles Ingraham Gorman). Comment pensez-vous que les expériences vécues durant la Première Guerre mondiale auraient pu (ou non) façonner sa carrière d'athlète? De quelles preuves disposez-vous pour appuyer ce que vous affirmez?

#### Rubrique d'évaluation :

Critères de la réflexion historique sur l'importance	Très bien	Dans une certaine mesure	De façon limitée	Pas du tout
L'élève commence le paragraphe par un <b>énoncé</b> sur la question de savoir si la Première Guerre mondiale a façonné (ou non) la carrière d'athlète de Charles Gorman.	3	2	1	0
Dans la suite du paragraphe, l'élève <b>révèle des preuves</b> tirées de sources primaires pour appuyer ce qu'il affirme.	3	2	1	0
L'élève mentionne plus de trois <b>preuves comparatives</b> .	4	3	2	0
L'élève explique comment la Première Guerre mondiale a <b>changé</b> la vie de Charles Gorman.	3	2	1	0
L'élève mentionne au moins trois <b>événements</b> précis (survenus pendant la Première Guerre mondiale) qui se rapportent à la vie de Charles Gorman.	3	2	1	0
L'élève définit clairement la <b>signification</b> du terme « Le petit du Canada ».	3	2	1	0
L'élève termine le paragraphe par un <b>exposé sommaire</b> de ce que les preuves disent à propos de sa réponse à la question à traiter.	3	2	1	0
L'élève joint une bibliographie des sources consultées.	3	2	1	0

Score: /25

